

A3I-FORMATIONS



06-73-51-47-80

PHOTOSHOP

Ce programme peut être décomposé et adapté à votre demande.

Généralités

- Le traitement de l'image
- Distinction entre bitmap et vectoriel
- Interface et raccourcis de navigation
- Sélectionner une zone par couleur
- Les types d'images
- Résolution d'une image (papier et web)
- L'utilisation des palettes
- La boîte à outils
- Barre d'options : règle, repère, grille
- Fenêtres d'images
- Barre d'état
- Modes d'affichage
- Les modes colorimétriques : bitmap, niveaux de gris, mode RVB, mode CMJN et autres modes



Boîte à outils et le texte

- Interface graphique
- Création d'une nouvelle image
- Outil sélection
- Outil dessin
- Tampon de duplication
- Outils vectoriels
- Outil texte
- Outil main
- La baguette magique
- Le navigateur
- Insertion de texte
- Définition d'un type de texte
- Mode masque
- La plume

Les documents

- Création d'un nouveau document
- Ouverture de fichiers
- Enregistrement d'un document
- Enregistrement pour le Web
- L'historique
- Création d'instantanés de l'image
- L'impression

A3IFormations www.a3iformations.fr

DIF formations bureautiques et informatiques en entreprise ou à domicile

Les couleurs

- Sélection d'une couleur
- L'outil Pipette
- Le sélecteur de couleurs prédéfinies
- La palette Nuancier
- Conversions de mode de couleur

Les sélections

- Les Formes de sélections
- La Baguette magique
- L'outil déplacement
- Le lasso
- Le recadrage
- Travail avec les tranches
- Sélection par plage de couleurs
- Mémoriser une sélection

Les filtres

- Mise en place d'un filtre
- Les différents filtres
- Réglage des filtres

Les calques

- Création de calques
- Gestion des calques
- Conversion d'un calque d'arrière-plan
- Contour de calque
- Liaison de calques
- Calque de fusion
- Les modes de fusion
- Calque de réglage.
- Calque de remplissage

Les transformations

- Homothétie
- Rotation
- Inclinaison
- Torsion
- Perspective
- Déformation
- La symétrie

Le dessin

- Le crayon, le pinceau, l'aérographe
- Formes géométriques ou prédéfinies
- Suppression d'une zone de l'image
- Le pot de peinture
- L'outil dégradé
- Les contours
- Les motifs et textures

Les retouches

- L'outil goutte d'eau
- L'outil netteté
- L'outil doigt
- L'outil densité
- L'outil tampon
- Remplacement de couleur dans une image
- Reproduction d'un état précédent d'une image

Les effets et les corrections

- Application d'un effet à un calque
- Gestion des effets de style
- Copier les effets de style
- Contraste, luminosité d'une image
- Niveau automatique
- Niveau automatique des contrastes
- Niveau automatique des couleurs
- Réglage du niveau ou de la courbe d'une image
- Balance des couleurs
- Teinte / Saturation

Les automatisations

- Les outils prédéfinis
- Les scripts avec Photoshop
- Photoshop et le Web
- Traitement par lots